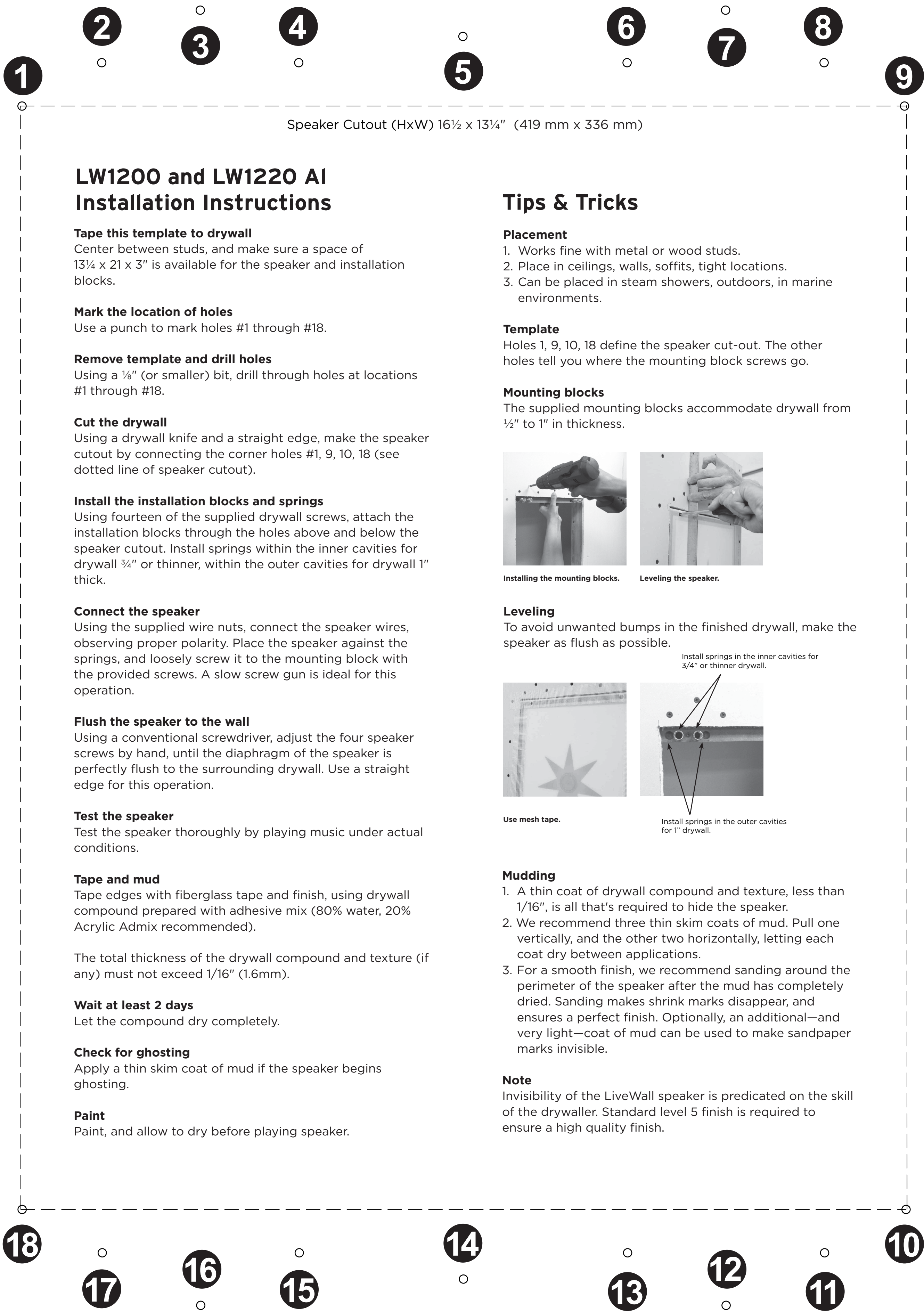




Speaker Cutout (HxW) 16½ x 13¼" (419 mm x 336 mm)

LW1200 and LW1220 AI Installation Instructions

Tape this template to drywall

Center between studs, and make sure a space of 13¼ x 21 x 3" is available for the speaker and installation blocks.

Mark the location of holes

Use a punch to mark holes #1 through #18.

Remove template and drill holes

Using a ⅛" (or smaller) bit, drill through holes at locations #1 through #18.

Cut the drywall

Using a drywall knife and a straight edge, make the speaker cutout by connecting the corner holes #1, 9, 10, 18 (see dotted line of speaker cutout).

Install the installation blocks and springs

Using fourteen of the supplied drywall screws, attach the installation blocks through the holes above and below the speaker cutout. Install springs within the inner cavities for drywall ¾" or thinner, within the outer cavities for drywall 1" thick.

Connect the speaker

Using the supplied wire nuts, connect the speaker wires, observing proper polarity. Place the speaker against the springs, and loosely screw it to the mounting block with the provided screws. A slow screw gun is ideal for this operation.

Flush the speaker to the wall

Using a conventional screwdriver, adjust the four speaker screws by hand, until the diaphragm of the speaker is perfectly flush to the surrounding drywall. Use a straight edge for this operation.

Test the speaker

Test the speaker thoroughly by playing music under actual conditions.

Tape and mud

Tape edges with fiberglass tape and finish, using drywall compound prepared with adhesive mix (80% water, 20% Acrylic Admix recommended).

The total thickness of the drywall compound and texture (if any) must not exceed 1/16" (1.6mm).

Wait at least 2 days

Let the compound dry completely.

Check for ghosting

Apply a thin skim coat of mud if the speaker begins ghosting.

Paint

Paint, and allow to dry before playing speaker.

Tips & Tricks

Placement

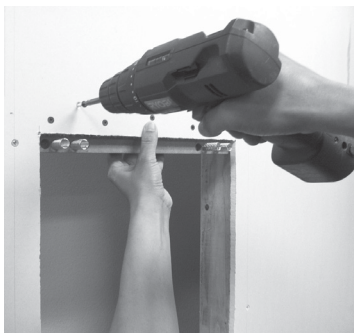
1. Works fine with metal or wood studs.
2. Place in ceilings, walls, soffits, tight locations.
3. Can be placed in steam showers, outdoors, in marine environments.

Template

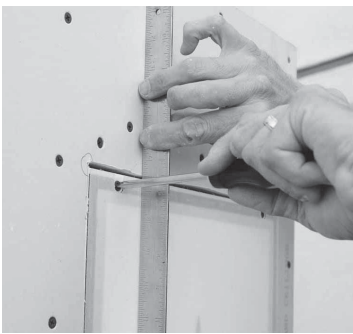
Holes 1, 9, 10, 18 define the speaker cut-out. The other holes tell you where the mounting block screws go.

Mounting blocks

The supplied mounting blocks accommodate drywall from ½" to 1" in thickness.



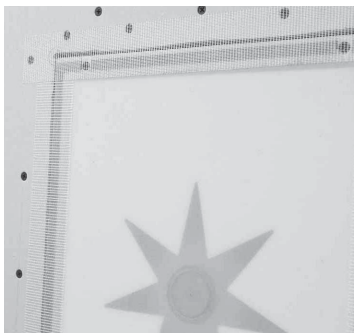
Installing the mounting blocks.



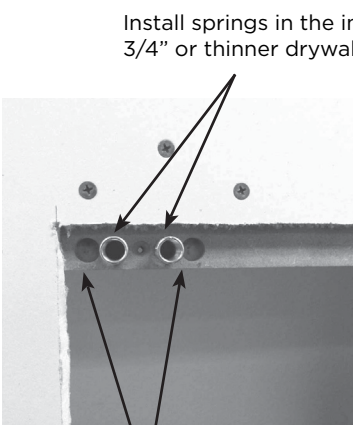
Leveling the speaker.

Leveling

To avoid unwanted bumps in the finished drywall, make the speaker as flush as possible.



Use mesh tape.



Install springs in the inner cavities for ¾" or thinner drywall.

Install springs in the outer cavities for 1" drywall.

Mudding

1. A thin coat of drywall compound and texture, less than 1/16", is all that's required to hide the speaker.
2. We recommend three thin skim coats of mud. Pull one vertically, and the other two horizontally, letting each coat dry between applications.
3. For a smooth finish, we recommend sanding around the perimeter of the speaker after the mud has completely dried. Sanding makes shrink marks disappear, and ensures a perfect finish. Optionally, an additional—and very light—coat of mud can be used to make sandpaper marks invisible.

Note

Invisibility of the LiveWall speaker is predicated on the skill of the drywaller. Standard level 5 finish is required to ensure a high quality finish.

LiveWall

San Diego, CA 92191
619-800-0924

Limited Warranty

For three years from the date of installation, LiveWall will repair or replace for the original integration company any defect in materials or workmanship that occurs in normal use of the speaker system, without charge for parts. Excluded from this warranty is damage that results from abuse, misuse, accidents, shipping, repairs, or modifications. This warranty gives you specific legal rights, and you may also have other rights that vary from state to state.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

Recorte (HxW) 16½ x 13¼" (419 mm x 336 mm)

Instrucciones de Instalación

LW1200 y LW1220 AI

Pegue esta plantilla a la pared

Centre esta plantilla entre los montantes, y asegúrese de que haya un espacio disponible de 13¼ x 21 x 3" para el altavoz y los bloques de instalación.

Marque el lugar de las perforaciones

Utilice un punzón para marcar las perforaciones #1 a #18.

Retire la plantilla y perfore los agujeros

Usando una broca de ⅛" — o más pequeña — taladre las perforaciones #1 a #18.

Corte el panel de yeso

Utilizando un cuchillo para panel de yeso y una regla, corte el agujero del altavoz conectando las perforaciones de las esquinas, #1, 9, 10, 18 (ver línea punteada).

Monte los bloques de instalación y resortes

Utilizando catorce de los tornillos suministrados, monte los bloques de instalación. Coloque los resortes en las cavidades interiores para instalaciones con placa de yeso de ¾" o más delgadas, o en las cavidades exteriores al usar placa de yeso de 1".

Conecte el altavoz

Conecte firmemente el cable de entrada con las tuercas de conexión suministradas, asegurándose que la polaridad sea correcta. Apoye el altavoz sobre los resortes, y fíjelo usando los cuatro tornillos restantes. Un taladro lento es ideal para esta operación.

Nivèle el altavoz con la paraed

Usando un destornillador manual, ajuste los cuatro tornillos de las esquinas hasta que el diafragma del altavoz quede perfectamente nivelado con la pared. Utilice una regla para verificar el nivel.

Pruebe el altavoz

Pruebe el altavoz cuidadosamente, usando música de diversos tipos como fuente de señal.

Aplique la cinta de fibra de vidrio y el compuesto de yeso

Aplique la cinta de fibra de vidrio sobre los bordes del altavoz, y el compuesto de yeso preparado con mezcla adhesiva (80% de agua, 20% mezcla adhesiva) sobre el diafragma y la cinta. Se recomienda el producto Acrylic Admix. El grosor total del compuesto de yeso y textura (si la hay) debe ser menor de 1/16" (1.6 mm).

Espere por lo menos 2 días

Deje que el compuesto de yeso seque completamente.

Verifique la invisibilidad

Si el altavoz es visible debido a la contracción del compuesto de yeso, lije y aplique una capa muy delgada del mismo material.

Pinte

Pinte y deje que seque completamente antes de usar el altavoz.

Consejos y Trucos

Ubicación

1. Funciona igualmente bien con montantes de madera o metal.

2. Se puede utilizar en cielos rasos, paredes, plafones, y en otros lugares con poco espacio.

3. Se puede instalar en baños, en el exterior, o en ambientes marinos

Plantilla

Los agujeros #1, 9, 10, 18 definen el perímetro del altavoz. Los otros agujeros indican dónde se ubican los tornillos de los bloques de montaje.

Bloques de montaje

Los bloques de montaje suministrados pueden utilizarse en paredes de yeso de ½" a 1" de grosor.

Alineación

Para evitar bultos no deseados en la pared terminada, asegúrese de que el altavoz quede correctamente nivelado con la pared.

Aplicación del compuesto de yeso

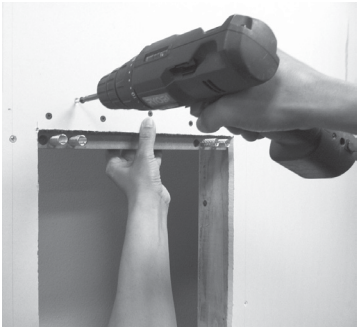
1. Una capa ligera de compuesto de yeso y textura, de menos de 1/16", es todo lo que se necesita para esconder el altavoz.

2. Recomendamos tres capas finas de compuesto, dejando que seque completamente entre cada aplicación.

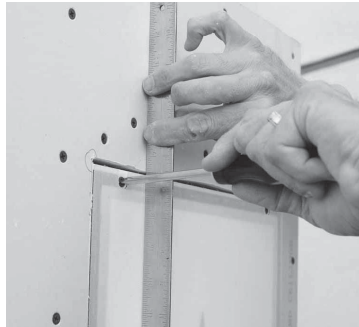
3. Para un acabado liso, recomendamos lijar el frente y el perímetro del altavoz después de que se haya secado completamente el compuesto. El lijado hace que desaparezcan marcas de contracción y asegura un acabado perfecto. Además, se le puede aplicar una capa adicional de compuesto — sumamente delgada — para esconder las marcas dejadas por la lija.

Nota

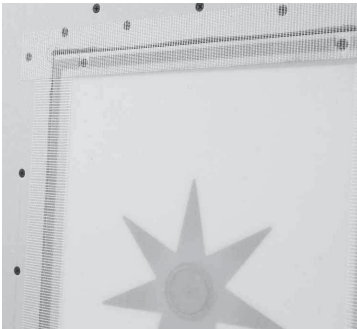
La invisibilidad del altavoz está dada por la habilidad del instalador. Una terminación de Nivel 5 es necesaria para asegurar un acabado de calidad.



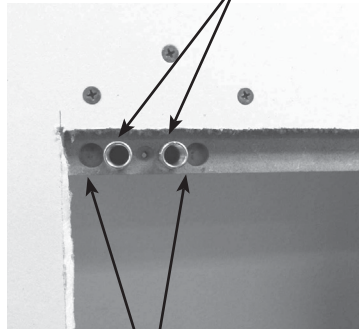
Instalando los bloques de montaje



Nivelando el altavoz



Use cinta de malla



Instale los resortes en las cavidades interiores para placas de yeso de ¾" o más delgadas

Instale los resortes en las cavidades exteriores para placas de yeso de 1"

18

17

16

15

14

13

12

11

10

LiveWall

San Diego, CA 92191

619-800-0924